



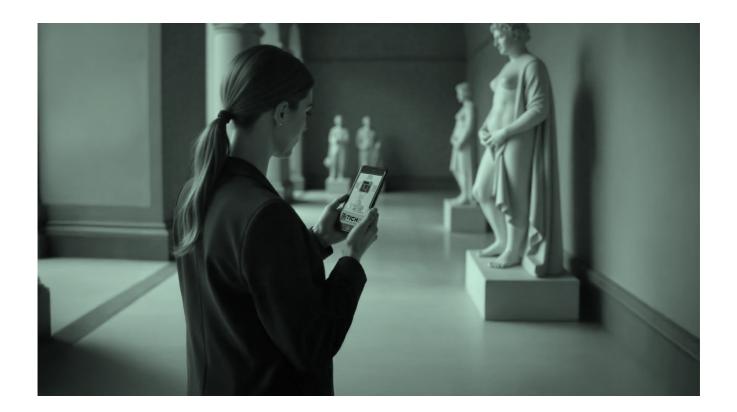




Patrimonio accessibile: nuove narrazioni e tecnologie per vivere il Palladio Museum Evento finale - Progetto TICHO Translating Italian Cultural Heritage for Outsiders

Martedì 23 settembre 2025 17:30 Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio

Contra' Porti 11 - Vicenza

















Patrimonio accessibile: nuove narrazioni e tecnologie per vivere il Palladio Museum Evento finale - Progetto TICHO Translating Italian Cultural Heritage for Outsiders

Martedì 23 settembre 2025 17:30 Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio

Contra' Porti 11 - Vicenza

Programma

Welcome

Nuovi strumenti per riconfigurare la narrazione in chiave inclusiva **Prof. Fabrizio Panozzo - Responsabile Spoke 6 Consorzio iNest**

L'App TICHO: un modo innovativo per visitare il Palladio Museum **Dott. Alfonso Santaniello - CONFORM S.c.a.r.l. - capofila**

Nuove frontiere di fruizione del patrimonio palladiano

Dott. Guido Beltramini – Direttore - Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio - ODR partner

Dalla teoria alla pratica dell'accessibilità: TICHO al Palladio Museum **Dott.ssa Federica Alabiso - Traduttrice specializzata in accessibilità**

Lingue come ponti: la didattica al servizio dell'accessibilità

Dott.ssa Mirella Agorni - Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati, Università Ca' Foscari Venezia, Responsabile scientifico del progetto TICHO

Testing partecipato della "Caccia al Tesoro" dell'APP "TICHO" per scoprire il museo in modo avvincente e dinamico

Aperitivo di networking





